

Début des cours : 17h00 (sauf le 28 octobre : 14h) Fin des cours : 13h (sauf le 5 juillet : 15h)				En année ou tous ensemble ou encore différent si marqué		Les ateliers pédagogiques		Cours d'arts, étude	
Session	Dates	Nombre de journées	Nombre heures cours/activités	Année I	Année II/III	OPE	OEA	Cours d'arts	
				En année ou tous ensemble ou encore différent si marqué					
1	11-13 sep.	2,5	19	Pédagogie et art <i>Roland Becker et autres</i>		Ateliers de Roland Becker, Marie-Caroline Paillard, Louis Defèche, Daniela Hucher, Jost Schieren, Clément Defèche, Henri Dahan, Romain Wargnier, Ralf Fischer (à confirmer), Patrick de Beukelaer, Philippe Perennès et autres.		Arts plastiques (six fois par an) <i>Nienke Maas</i>	
2	2-4 oct.	2,5	19	L'historique de la pédagogie Steiner-Waldorf <i>Louis Defèche</i>	La place de l'être humaine dans l'ère de l'intelligence artificielle <i>Louis Defèche</i>			Travaux manuels, (sept à huit fois) <i>Capucine Larmand (travaux manuels), Nicolas Arnould (bois)</i>	
				Ateliers pédagogiques <i>Romain Wargnier</i>				Eurythmie (environ neuf fois par an) <i>Marie-Caroline Paillard</i>	
3	28 oct. - 1 nov.	5	40	La signification du sentir dans la pédagogie, autre thème. <i>Jost Schieren</i>				Théâtre (plusieurs fois par an) <i>Ayse Baskal et Art de la parole</i>	
				Comment se mettre en chemin vers le monde de l'image et de l'imagination ? <i>Daniela Hucher</i>				Chant (toutes les sessions, plusieurs fois pendant longues sessions) <i>Matthew Thurber</i>	
				28 octobre : Conférence publique "L'imagination dans la pédagogie" <i>Jost Schieren</i>				Gymnastique Bothmer (plusieurs fois par an) <i>Hervé Plangeron</i>	
4	4-6 déc.	2,5	19	Le développement de l'enfant 0-7 ans, autre thème Petite enfance <i>Philipp Reubke, Fabienne Defèche</i>				Etude de livre	
				Grandes classes <i>Henri Dahan, Marie-Caroline Paillard, Clément Defèche et Dorothea Schmidt</i>				Etude <i>Marcella Trujillo</i>	
5	8-10 jan.	2,5	19	L'histoire : du XII siècle à l'époque contemporaine, avec des ateliers <i>Romain Wargnier</i>					
6	5-7 fév.	2,5	19	Le plan scolaire de l'école Waldorf : la progression des matières au cours du parcours de l'élève <i>Mirella Moga (à confirmer)</i>					
7	5-7 mars	2,5	19	Conte Serpent vert Goethe : l'épistomologie goethéenne <i>Jost Schieren</i>	Nature humaine <i>Jost Schieren</i>				
8	9-11 avril	2,5	19	Calcul dans les petites classes et les classes moyennes, avec des ateliers <i>Patrick de Beukelaer</i>					
				Divers ateliers <i>Romain Wargnier</i>					
9	5-9 mai	4	36	Botanique <i>René Becker</i>	OPE Le jeu libre <i>Fabienne Defèche</i> OEA II Zoologie <i>René Becker</i>				
				La méthodologie de la pédagogie Waldorf (thème à confirmer) <i>Martyn Rawson</i>					
10	28-30 mai	2,5	19	L'histoire d'art (à confirmer)					
				Thème à préciser <i>Philippe Perennès</i>					
11	2-5 juillet	3,5	32	Présentation Travaux Fin de Formation <i>Etudiants</i>					
35				260					